



Curs EPOMA

Cultura i civilització grega

Presentació

En aquest curs pretenem acostar-nos al llegat cultural de l'Antiga Grècia, en alguns aspectes tan proper a nosaltres i en d'altres tan diferent. Seguint el desenvolupament cronològic, començarem per acostar-nos a la vida diària i a la projecció simbòlica que es pot obtenir des de les restes arqueològiques i els documents escrits en Lineal B que ens van deixar les civilitzacions de l'Edat del Bronze egea. Seguirem amb l'etapa arcaica, que donà lloc a la pólis, un univers que va comportar una nova visió antropocèntrica dels déus, els herois i del paper de la societat humana. Ens aproparem als poemes homèrics, als relats d'Hesíode i a la literatura en general, així com també coneixerem els entorns materials que definiren els santuaris grecs i les celebracions panhel·lèniques. Però no només ens centrarem amb el món grec sinó que veurem com aquest món es va obrir a Orient i va fer seus molts referents iconogràfics, tot culminant en el pas del pensament mític al lògic.

Arribats a l'època clàssica tractarem les diferents formes de vida en algunes ciutats, en particular a Atenes, i parlarem del que significava ser dona, metec o esclau, com era la vida quotidiana en temps Pèricles i de com els ciutadans participaven en els institucions i manifestacions culturals, en especial la teatral. També es tractarà "la mirada grega" que va generar el classicisme artístic.

En la darrera part del curs assistirem al repàs de l'esplendor urbanístic de la ciutat grega, alhora que copsarem el seu allunyament de les bases que van crear la polis, tot cercant els diferents grups culturals que formen el complex període hel·lenístic i que inclouen la convivència i interrelació amb altres cultures, i les transformacions mentals d'aquests moments en els textos i les restes materials. El curs acabarà amb la pervivència cultural grega en l'àmbit cultural romà i com es vinculà amb el cristianisme al final de l'Antiguitat.

Vinculacions

Aquest curs forma part dels **Estudis sobre Història i Civilització del Pròxim Orient i la Mediterrània Antiga (EPOMA)**. Si desitgeu conèixer els Estudis complets sol·liciteu-nos el programa extens, on s'explica tota la programació.

Informació pràctica

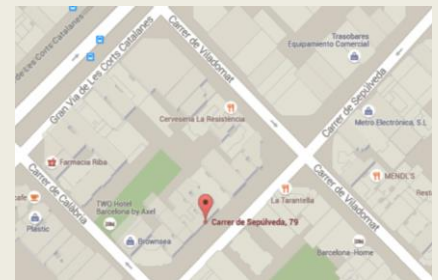
Lloc

Arqueonet

C/ Sepúlveda 79 - 08015 Barcelona

Metro: Línia 1 Rocafort

Bus: H-16, parada Sepúlveda-Viladomat



Data i hora

Els dimarts, del 10 d'octubre de 2017 al 17 d'abril de 2018.

De 17.45h a 19.15h.

22 sessions ordinàries

2 màster-classes

1 pràctica

Preu

375 €

Consulteu-nos els terminis de pagament

Inscripció

Per qualsevol de les següents vies:

- **Per la web:** accedint a l'enllaç: http://www.arqueonet.net/cat_contacte.html
- **Per e-mail:** enviant un e-mail a arqueonet@arqueonet.net, indicant l'activitat a la que us voleu inscriure, el nom i cognoms, l'e-mail i el telèfon de contacte
- **Per telèfon:** als números 937423014 ó 667013352
- **Presencialment:** a Arqueonet, C/Sepúlveda 79 de Barcelona

Professor

Ignasi Garcés Estallo

Dr. en Història Antiga i Professor Agregat al Departament de Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona (UB).

Programa

Mòdul 1: L'edat del bronze

Durada del mòdul: els dimarts, del 10 al 31 d'octubre

4 sessions:

1. L'arqueologia i la reconstrucció de la cultura i la vida quotidiana en la Creta minoica.
2. L'arquitectura i la pintura mural egees.
3. L'arqueologia i la reconstrucció de la cultura i la vida quotidiana en els estats micènics.
4. Fent d'escriba: introducció a la lineal B.

Mòdul 2: La vida quotidiana en la Grècia Arcaica i Clàssica

Durada del mòdul: del 7 de novembre al 19 de desembre (el 21 de novembre no hi ha classe)

6 sessions:

1. Les arrels de la cultura grega: camp, individu i família.
2. Reunió social, participació política i cooperació militar.
3. Els referents ideològics en la literatura.
4. El tractament de la mort segons l'arqueologia.
5. La construcció de temples, més que religiós.
6. Com identificar les produccions ceràmiques arcaiques.

Mòdul 3: Atenes

Durada del mòdul: del 9 de gener al 20 de febrer (el 13 de febrer no hi ha classe)

6 sessions:

1. La vida quotidiana en l'Atenes clàssica.
2. Ser dona, ser metec, ser esclau en l'Atenes clàssica.
3. Votacions i judicis en Atenes.
4. El teatre a l'Antiga Grècia.
5. Atenes i els seus monuments.
6. Com identificar les produccions de ceràmica atenesa.

Mòdul 4: L'Hel·lenisme

Durada del mòdul: del 27 de febrer al 17 d'abril (el 3 d'abril no hi ha classe)

6 sessions:

1. Pensament i expressió cultural en època hel·lenística.
2. La nova visibilitat cultural dels grups socials.
3. Grecs i bàrbars. Les interrelacions culturals.
4. L'esplendor urbanístic de la ciutat hel·lenística.
5. Les influències hel·lenístiques en Roma.
6. La cultura grega durant el període romà.

Activitat pràctica

Visita a l'exposició del Caixafòrum "Atletes, guerrers i herois" (pendent de programar)

Màster-classes

- Primera màster-classe al novembre de 2017
- Segona màster-classe a l'abril de 2018

Notes

- Les dates i horaris de la pràctica i les màster-classes es facilitarà en el seu moment als alumnes inscrits.
- Les màster-classes es realitzen al Museu d'Arqueologia de Catalunya, seu de Barcelona, al passeig de Santa Madrona 39-41 - 08038 Barcelona.