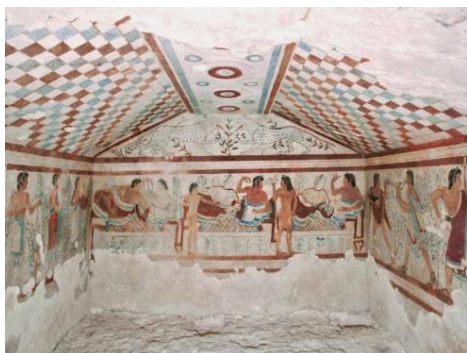


Viatge cultural:

Etrúria, l'enigma dels etruscs, la primera civilització d'Itàlia

Del 23 de juny a l'1 de juliol de 2018



Presentació

Quan, a mitjans del segle XIX, es van produir les primeres troballes de l'art etrusc, aquesta civilització va fascinar fins a tal punt els seus descobridors que fou titllada d'“enigmàtica”. A més, hom tingué aleshores ben present les famoses paraules d'Heròdot segons les quals els etruscs eren emigrants d'Àsia Menor que s'havien instal·lat al Nord de la Itàlia tirrènica. Ara bé, avui dia sabem que les elegants pintures amb què van decorar els seus hipogeu funeraris, tot i la seva inqüestionable inspiració grega, foren producte local. Durant el nostre viatge tindrem l'oportunitat de perdre'ns per les laberíntiques necròpolis dels etruscs, de delectar-nos en les meravellosament ben conservades pintures funeràries i de passejar per les seves “ciutats dels morts”, dotades d'un traçat urbà molt millor que el de moltes ciutats modernes. A més, aprofitarem que ens trobarem en una de les regions més maques i encisadores d'Itàlia per a familiaritzar-nos amb els seu patrimoni arquitectònic, que també inclou bel·leses de l'art medieval com San Gimignano, Florència, Lucca o Pisa.

Dates

Del 23 de juny a l'1 de juliol de 2018.

Professor especialista

Carles Buenacasa Pérez

Dr. en Història Antiga i Professor Agregat a la UB.

Preu per persona en habitació doble

2.475 € + taxes (60 €)

Suplement individual: 330 €

Agència gestora

Malaika Viatges



www.arqueonet.net
arqueonet@arqueonet.net
937423014 - 667013352

A la nostra web hi trobareu altres activitats.
Consulteu-la!

Allotjaments

- FLORENCIA - Hotel Kraft: <http://www.krafthotel.it/en/hotel.html>
- PISA – Hotel Duomo - <http://www.grandhotelduomo.it/>
- MONTEPUCIANO - Albergo Duomo: <http://albergoduomomontepulciano.it/>
- ORVIETO – Hotel Aquila Bianca: <http://www.hotelaquilabianca.it/>
- VITERBO – Hotel Mini Palace: <http://www.minipalacehotel.com/>
- TARQUINIA – Hotel Tarconte: <http://www.hoteltarconte.it/>

Pla de vols

- BARCELONA FLORENCIA 23/06 VY6001 11:30 / 13:15
- ROMA BARCELONA 01/07 VY6107 19:45 / 21:35

Serveis inclosos

- Acompanyament durant tot el viatge del guia especialista d'Arqueonet: Professor Carles Buenacasa.
- Dossier cultural, en format digital, descarregable a ordinadors, tauletes, smartphones, etc
- Xerrada prèvia a càrrec de l'especialista d'Arqueonet
- Xerrades temàtiques a càrrec de l'especialista d'Arqueonet realitzades durant el viatge
- Bitllet d'avió amb Vueling anada i tornada
- Facturació de maleta i reserva de seient anticipada
- 9 dinars en restaurants locals amb aigua inclosa
- Guia local de parla espanyola durant tot el viatge
- Traslats amb bus privat
- Auriculars durant tot el viatge
- Entrades a tots els llocs inclosos en l'itinerari
- Propines
- City Tax
- Assegurança d'assistència sanitària i cancel·lació fins a 3000€

Serveis no inclosos

- Taxes
- Sopars
- Cap servei no especificat en l'apartat de serveis inclosos
- Extres personals

Inscripció

Per fer la inscripció cal seguir els següents passos:

1. Preinscripció

Per email: enviar un missatge a l'adreça arqueonet@arqueonet.net especificant la següent informació:

- Títol del missatge: "Viatge Etrúria"
- Dades de cada participant que s'inscriu: Nom i cognoms, adreça postal completa, adreça electrònica i telèfon de contacte

Per telèfon: la preinscripció també es podrà fer per telèfon, als números 93 742 30 14 o 667 01 33 52. Les places s'adjudicaran per estricta ordre d'arribada de les sol·licituds de preinscripció.

2. Reserva

Un cop feta la preinscripció l'agència de viatges es posarà en contacte amb tots els inscrits per portar a terme tots els tràmits de reserva (paga i senyal, visats (si calen), etc.).



Programa detallat

23/6.

BARCELONA – FLORÈNCIA

Posant-nos en marxa!

Presentació a l'Aeroport del Prat dues hores abans de la sortida del vol amb direcció a Florència. Un cop arribats a l'aeroport de **Florència**, trasllat fins a l'hotel. A la tarda, es farà una visita panoràmica pel cor històric d'aquesta monumental ciutat, una de les més belles d'Itàlia, pàtria de Dante i bressol de la moderna llengua italiana, ubicada sobre la riba del riu Arno: la Plaça del Duomo, la Catedral de Santa Maria dei Fiore, el Baptisteri, el Campanar de Giotto, el Ponte Vecchio, la Piazza della Signoria, el Mercat de la Palla, la Fontana del Porcellino, a més de nombrosos palaus renaixentistes i museus. En acabat, retorn a l'hotel. Allotjament a Florència.

24/6.

FLORÈNCIA

Visitant la capital dels Mèdici

Dia sencer a Florència, una ciutat que enfonsa els seus orígens en el temps dels etruscs (150 aC). Avui dia, els edificis més imponents daten de l'època medieval, per la qual cosa dedicarem el dia a conèixer-los amb major detall. Començarem el nostre recorregut per la zona del "duomo": la **catedral de Santa Maria del Fiore**, iniciada al segle XIII i acabada al segle XV, que és la tercera catedral més gran d'Europa i destaca per la seva imponent cúpula, obra de Brunelleschi. A l'interior, gaudirem de la contemplació dels seus 3.600 m² de pintures, la superfície pintada més gran mai decorada amb frescos, obra de Vasari i Zuccari. Aprofitarem el nostre pas per l'edifici per a visitar el **Museu de la Catedral (Museo dell'Opera del Duomo)**, on hi ha eines originals, dissenys i maquetes emprats per durant la construcció de la catedral. A continuació, travessarem la plaça per a entrar al **Baptisteri (Battistero di San Giovanni, s. XI)**, de planta octogonal i una volta totalment decorada amb rics mosaic fets amb tesselles d'or, obra d'artistes venecians. En sortir, ens dirigirem vers la **Galleria dell'Accademia** (fundada en el 1784 pel gran duc Pietro Leopoldo di Lorena), on contemplarem l'estàtua del **David**, una de les obres mestres de Miquel Àngel esculpida entorn el 1504, amb una alçada de 5,17 m. Prosseguirem la nostra passejada adreçant-nos vers la **Chiesa della Santa Croce** (s. XV), construïda pels franciscans, on es van sepultar alguns dels més importants intel·lectuals d'Itàlia, com ara Miquel Àngel, Galileo, Maquiavel, Brunni, Alfieri, Foscolo o Rossini, alguns dels quals ni tan sols eren creients.

Acabarem el matí amb una bonica vista panoràmica de Florència i dels ponts sobre el riu Arno des del **Piazzale Michelangelo**, on també visitarem la **Chiesa di San Miniato al Monte** (s. XI), un dels millors exemples del romànic florentí, dedicada a Miniato, un dels primers màrtirs que van morir a la ciutat durant les persecucions de l'època romana. Per la tarda, visitarem el **Museu Arqueològic de Florència**, ubicat al Palazzo della Crocetta, que acull les principals troballes del món etrusc i romà a la Toscana, entre les quals destaquen, sens dubte, la *Quimera d'Arezzo* i l'estàtua de l'*Arringatore*. La resta de la tarda serà lliure per a acabar de visitar la ciutat. Allotjament a Florència.

25/6.

FLORÈNCIA – LUCCA – PISA

Lucca i Pisa, dues joies de la Itàlia medieval

Pel matí, després d'esmorzar, ens dirigirem vers **Lucca**, una altra fundació dels etruscs (220 aC), tot i que alguns també apunten que els fundadors podrien haver estat també els lígurs. Dedicarem el matí a passejar per aquesta bonica ciutat on, en el 55 aC, Juli Cèsar, Pompeu i Cras es van reunir per a pactar una pròrroga de cinc anys per al proconsolat de les Gàl·lies de Cèsar. Nosaltres farem un recorregut panoràmic pel **centre històric** de la ciutat des del Duomo fins a la Piazza dell'Amfiteatro, passant pel fòrum, situat a la piazza de San Michele, i gaudint, des de l'exterior, dels monuments més notables. Cal destacar l'interès de la **Piazza de l'Amfiteatro**, doncs la seva forma



actual, molt tancada pels edificis circumdants i amb forma el·líptica, es deu a què les construccions que l'envolten es van construir sobre les grades mateixes de l'amfiteatre romà.

Un cop acabades les visites, ens desplaçarem vers la veïna **Pisa**. Malgrat que molts mites i llegendes atribuïen a herois grecs la fundació d'aquesta ciutat, la descoberta d'una necròpoli etrusca dels segles VII-VI aC ha permès constatar que la ciutat fou resultat d'una iniciativa etrusca. La nostra visita se centrarà a la zona del **Duomo di Santa Maria Assunta** (s. XII), una de les obres d'art del romànic italià i principal exponent de la riquesa de la ciutat durant els temps en què era una important república marinera (ss. XI-XIV) que en la seva construcció mescla elements romànics, llombards i bizantins; a l'interior, a més d'una gran quantitat d'obres d'art de totes les èpoques, destaca la tomba d'Enric VII, emperador del Sacre Imperi Romano-Germànic. A la mateixa plaça, coneguda per l'evocador nom de **Plaça dels Miracles**, visitarem també el **Battistero di San Giovanni** (ss. XII-XIV), de planta circular i una imponent i elevada cobertura en volta; i el **campanile** (ss. XII-XIV), més conegut com la "torre inclinada de Pisa", de 56 m d'alçada i una inclinació de 4,8° amb respecte de l'eix vertical. Un cop acabades aquestes visites, farem una visita pel centre històric de la ciutat fins a la **Piazza dei Cavalieri**, el fòrum de la ciutat romana, passant pels denominats **Bagni di Nerone** (s. I dC), unes termes romanes que constitueixen una de les poques restes romanes que recorden l'important passat romà de la ciutat. Allotjament a Pisa.

26/6.

PISA – VOLTERRA – SAN GIMIGNANO – AREZZO – MONTEPULCIANO

El país de "la Quimera"

Després d'esmorzar sortirem amb direcció a **Volterra**, una ciutat etrusca fundada al segle VIII aC sobre un turó amb un bon control visual sobre les planes circumdants, i que formava part de la Dodecàpolis etrusca. Nosaltres visitarem les restes antigues que es conserven a la ciutat, especialment, el **teatre romà** (s. I aC), erigit per una rica família local (els Cecina), i la **Porta dell'arco** (ss. IV-III aC), que forma part de les muralles etrusques. No obstant, la troballa més interessant que es va fer a la ciutat es troba al **Museo Etrusco Guarnacci**: els famosos **bronzes de Volterra**, atès que els artesans etruscs de la ciutat eren especialment hàbils amb aquest material. A continuació, ens dirigirem vers **San Gimignano**, on farem un breu passeig per aquesta ciutat, veritable joia medieval arquitectònica italiana, on destaca la Piazza del Duomo, emmarcada per set altives i imponents torres, la Basílica de Santa Maria Assunta (s. XII), els palaus del Popolo i del Podestà o l'esvelta església romànic-gòtica de Sant'Agostino. Un cop acabat el nostre periple per aquesta bonica població prosseguirem vers **Arezzo**, una important ciutat etrusca des del s. IX aC. Un cop arribats, farem una **passejada panoràmica pel centre històric** amb destí al **Museu arqueològic Gaio Cilnio Mecenate**, situat sobre les restes de l'**amfiteatre romà** (s. II dC) i que acull les principals troballes d'època etrusca i romana. Des d'Arezzo ens dirigirem vers Montepulciano, una pintoresca i característica població de la Toscana, famosa pels seus vins, que ens acollirà durant les properes dues nits. Allotjament a Montepulciano.

27/6.

MONTEPULCIANO – PERUGIA – CORTONA – MONTEPULCIANO

La venjança dels papes

Després d'esmorzar, sortida vers **Perugia**, una altra ciutat important a l'època etrusca que conserva un important llegat patrimonial i monumental. Un cop arribats, visitarem l'**Ipogeo dei Volumnii** (ss. III-I aC), una tomba monumental etrusca del període hel·lenístic d'estructura complexa que està formada per un seguit de cambres excavades a gran profunditat, tot reproduint la forma d'una casa etrusca, fins i tot, les bigues del sostre. Tot seguit, farem un passeig pel **centre monumental** de Perugia, tot resseguint la **muralla romana** fins arribar a la **Porta d'August**. Una part molt interessant del nostre periple transcorrerà sota terra, travessant la coneguda com "**ciutat subterrània**", una part de Perugia que el papa Pau III va soterrar com a càstig per la revolta contra el poder dels papes i, ensem, per a fonamentar millor la seva impressionant fortalesa anomenada "Roca Paolina". Una vegada acabades aquestes visites ens dirigirem vers la veïna **Cortona**, una petita població que encara conserva molts dels seus edificis medievals. Allà visitarem el **Parc Arqueològic de Cortona**, que inclou les restes de la muralla i les portes d'accés de l'època etrusca, a més d'una zona de necròpoli amb un seguit de tombes,



www.arqueonet.net
arqueonet@arqueonet.net
937423014 - 667013352

A la nostra web hi
trobareu altres activitats.
Consulteu-la!

entre les quals destaca la coneguda amb el nom de "Tanella di Pitagora" (s. II aC), que res té a veure amb el famós filòsof grec homònim. Un cop acabades les visites, retornarem a Montepulciano, on ens espera un tast de vins locals en una bodega del municipi. Allotjament a Montepulciano.

28/6.

MONTEPULCIANO – CHIUSI - ORVIETO

La ciutat construïda sobre el laberint de Porsenna

Sortida de bon matí vers **Chiusi**, ciutat d'alt interès arqueològic, ubicada al SE de la província de Siena, entre la plana i els turons que s'eleva al sud de la Vall di Chiana. Als segles VII i VI aC, en temps del rei Porsenna, Chiusi era una de les ciutats més importants de la Dodecàpolis etrusca. Començarem la visita pel **Museu Nacional Etrusc**, que acull una important col·lecció d'objectes etruscs, grecs i romans, així com molts objectes procedents de les necròpolis veïnes. A continuació, visitarem la **Tomba del Colle Casuccini** (en funció de la disponibilitat), una de les quinze tombes etrusques pintades conegudes a Chiusi, i la **Necropoli di Poggio Gaiella** (en funció de la disponibilitat), un dels turons més destacats dels voltants, on hi ha una extensa necròpolis de més de 35 tombes, entre les quals la Tomba della Pellegrina. Tot seguit, visitarem el **Labirinto di Porsenna**, una xarxa subterrània de túnels construïda pels etruscos i que condueixen més enllà d'una antiga cisterna sota la ciutat. Un cop acabades les visites continuarem el nostre periple vers **Orvieto**, ciutat que conserva importants vestigis d'època etrusca i medieval. Allà farem un recorregut pel centre històric fins arribar a la **cattedrale di Santa Maria Assunta** (ss. XIII-XVI), una de les obres d'art del gòtic italià. Destaca molt especialment l'escena de la resurrecció dels cossos en el dia del Judici final de la **capella de San Brizio**, de Luca Signorelli. Allotjament a Orvieto.

29/6.

ORVIETO - VITERBO

Orvieto, capital religiosa dels etruscs

Un cop esmorzats, dedicarem el matí per a visitar **Orvieto**. Començarem pel **Pozzo di San Patrizio**, un antic pou construït entre el 1527 i el 1537 per ordre del papa Climent VII, refugiat a Orvieto durant el saqueig de Roma pels soldats de l'emperador Carles V. Mesura 50 m d'alçada i els camins d'ascens i de descens segueixen un model de doble hèlice, i mai no es creuen. Tot seguit, visitarem el **Pozzo della Cava**, complex subterrani situat sota el casc medieval de la ciutat excavat des dels temps dels etruscs amb finalitats diverses, com ara la de pedrera. Acabarem les visites a Orvieto a la **Necropoli del Crocifisso del Tufo** (s. VI aC), que segueix un pla urbanístic de trama ortogonal similar al de les ciutats modernes, de manera que les tombes queden agrupades formant illes. Molts mausoleus estan identificats amb el nom de la família a l'arquitràu.

Un cop acabades les visites a Orvieto, ens dirigirem vers Viterbo, però pel camí pararem a l'**Abbazia dei Santi Severo e Martirio**, erigida als ss. VII-VIII pels benedictins. Un cop acabada la visita, continuarem fins a Viterbo, on ens adreçarem vers el **Museo Nazionale Etrusco Rocca Alborno**, un dels museus més importants i més moderns dedicats a l'etruscologia i al passat romà d'aquesta ciutat. A continuació, farem una passejada panoràmica pel centre de la ciutat fins a la **Piazza del Plebiscito**, decorada amb dues famoses escultures de lleons, un al·lusió a les llegendes que feien d'Hèrcules el fundador d'aquesta ciutat. La resta del dia serà lliure per a passejar i conèixer millor aquesta bonica ciutat medieval. Allotjament a Viterbo.

30/6.

VITERBO – SUTRI – TARQUÍNIA

Tarquínia, la joia de les necròpolis etrusques

Al matí, després d'esmorzar, sortida en direcció a **Sutri**, l'antiga *Sutrium*, una ciutat etrusca que els romans creien fundada pel déu Saturn, tal com es mostra a l'escut de la vila. D'aquells temps antics hi ha dues restes importants i originals que visitarem: l'**amfiteatre** (s. II-I aC), excavat directament en la tova, i el **mitreu** (ss. I-II dC), després convertit en la **Chiesa della Madonna del Parto** (ss. XIII-XIV). Després, ens desplaçarem vers **Tarquínia**, una de les ciutats més importants de la Dodecàpolis etrusca, famosa avui dia per la **Necròpoli dei Monterozzi**, una notable agrupació d'unes seixanta tombes pintades de gran valor artístic que daten dels segles VI-V aC, i que



www.arqueonet.net
arqueonet@arqueonet.net
937423014 - 667013352

A la nostra web hi
trobareu altres activitats.
Consulteu-la!

reflecteixen les concepcions funeràries dels antics etruscs. Posteriorment, ens traslladarem fins a la ciutat per a visitar el **Museo Archeologico Nazionale Tarquinense**, que acull una àmplia col·lecció dels objectes que componien els aixovars funeraris dels etruscs. Allotjament a Tarquínia.

01/7.

TARQUÍNIA – CERVETERI – BARCELONA

Cerveteri, una ciutat molt ben ordenada, però pels morts!

Després d'esmorzar, sortirem vers un altre dels jaciments de referència de la cultura etrusca, la **necròpoli della Banditaccia**, a Cerveteri, a la qual accedirem per mitjà de la **Via degli Inferi**, una ruta tallada a la roca pels mateixos etruscos que pot arribar a tenir fins a deu metres d'alçada i on encara es poden veure les marques dels carros que duïen els cossos dels difunts vers el cementiri. Aquí ens passejarem per uns carrers perfectament traçats i orientats que ens permetran conèixer en profunditat les tombes més grans i més ben decorades (tot i l'absència de pintures) que han quedat de l'època dels etruscs. En acabat, ens dirigirem vers a l'aeroport per a tornar a Barcelona després d'uns dies tan intensos i excitants descobrint els diferents aspectes de la cultura etrusca. Retorn a Barcelona i fi dels nostres serveis.



www.arqueonet.net
arqueonet@arqueonet.net
937423014 - 667013352

A la nostra web hi
trobareu altres activitats.
Consulteu-la!

Condicions generals del viatge

Regulació jurídica aplicable

Les presents condicions generals estan subjectes a la normativa turística autonòmica vigent en el lloc de celebració del contracte i, en defecte d'aquesta, al que disposa el Reial Decret Legislatiu 1/2007 i en la Llei estatal de condicions generals de contractació (Llei 7 / 1998 , de 13 d'abril) .

La reserva de qualsevol dels viatges inclosos en aquest fullet, suposa l'acceptació total de les presents condicions generals, que es consideren automàticament incorporades al contracte .

Les presents condicions generals obliguen a les parts, juntament amb aquelles condicions particulars que constin en la documentació facilitada per la majorista .

El contracte de viatge combinat es regeix per les clàusules contingudes en el mateix, per la fitxa tècnica del viatge que detalla el seu contingut definitiu i per les presents condicions generals .

Organització

La realització tècnica dels viatges compresos en aquest fullet / oferta ha estat realitzada per MALAIKA VIATGES S.L., amb domicili a Enric Granados, 114 1º 2ª B – 08008 - Barcelona, CIF : B66197823, número de llicència : GC:3373, telèfon : 9301 011 176 i correu electrònic : malaika@malaikaviatges.com o per empreses majoristes del sector que actuïn com els seus proveïdors.

Inscripcions i reemborsaments

* Quan el consumidor sol·liciti la inscripció en una determinada reserva, l'agència venedora es compromet a realitzar les gestions oportunes per a obtenir la confirmació de la mateixa d'acord amb el nombre de places disponibles i al període per al qual s'ha sol·licitat .

* En el moment de la sol·licitud de la reserva, Malaika Viatges, SL, a través de l'agència venedora, podrà reclamar al consumidor la bestreta d'una suma equivalent, com a màxim, al 20 % del preu del viatge la reserva del qual sol·licita. Si es confirma la reserva, la suma entregada s'imputarà al preu del viatge. Si el consumidor retira la seva sol·licitud de reserva abans de la confirmació, se li reintegrarà la suma dipositada, deduides, les despeses de gestió de Malaika Viatges,, SL, (50 € per persona), així com les despeses de gestió de l'agència venedora .

* Un cop confirmada la reserva per part de l'agència, el consumidor haurà d'abonar un dipòsit corresponent al 40 % del preu del viatge o, si s'escau, completar fins aquest import les quantitats que hagi lliurat a compte. Si el consumidor no realitza aquest pagament, l'agència li requerirà perquè l'efectuï en el termini raonablement breu que li fixi. En cas de no abonar aquest import en el termini requerit per l'agència, s'entendrà que el consumidor desisteix del viatge sol·licitat, sent-li d'aplicació les condicions previstes en l'apartat "Dret de desistiment del consumidor".

* El pagament de la resta del preu s'efectuarà quan l'agència ofereixi l'entrega al consumidor dels títols de transport, bons de viatge o qualsevol altre document indispensable per a la correcta execució de les prestacions que formen el viatge combinat. Si el consumidor no realitza aquest pagament, l'agència li requerirà perquè l'efectuï en el termini que li fixi. Si no li fixa termini, s'entendrà que el pagament s'ha d'efectuar com a molt tard 7 dies abans de la sortida .

De no procedir al pagament del preu total en les condicions assenyalades, s'entendrà que el consumidor desisteix del viatge sol·licitat, sent-li d'aplicació les condicions previstes en l'apartat "Dret de desistiment del consumidor".

Preu

Els preus dels viatges combinat són calculats en base als tipus de canvi, tarifes de transport, cost del carburant, taxes, nombre de participants i impostos aplicables en la data de l'edició del programa. En cas de circuits que incloguin dos o més països, el tipus de canvi pres com a referència és el del dòlar USA en la mateixa data .

El preu pot ser revisat fins 20 dies naturals abans de la data de la sortida en el cas que hi hagi variacions en el cost dels transports (inclòs el preu del carburant), en les taxes o impostos referents a determinats serveis (com els d'aterratge, embarcament o desembarcament en ports i aeroports), nombre de participants i en els tipus de canvi aplicats al viatge .



Quan l'agència de viatges es vegi obligada a modificar de manera significativa i l'alça el preu del viatge combinat per motius diferents dels expressats en el paràgraf anterior, ho ha de notificar al consumidor al més aviat (per escrit o per qualsevol mitjà que permeti tenir constància de la comunicació efectuada), a fi que pugui optar per acceptar el suplement o bé desistir de la reserva o del contracte (si aquest s'ha formalitzat).

Dret de desistiment del consumidor

- 1.- Si el client desisteix del viatge, després de la formalització, almenys, del dipòsit exigut per considerar ferma la reserva, haurà d'indemnitzar l'agència de viatges amb l'abonament de les despeses de gestió (aquesta agència cobra 50€ de despeses de gestió per persona), les despeses d'anul·lació (ocasionats als diferents proveïdors turístics- majoristes, companyies aèries, etc. -) i una penalització consistent en el 5 % de l'import total del viatge si l'anul·lació es produeix entre els 15 i els 11 dies naturals anteriors a la data d'inici del viatge el 15 % si es produeix entre els 10 i 3 dies naturals, en el 25 % si es desisteix en les 48 hores anteriors i en el 100 % si no es presenta a la hora prevista per a la sortida.
2. El consumidor no haurà d'abonar penalització si el desistiment té lloc per causa de força major. A aquests efectes, es considerarà causa de força major la mort, l'accident o malaltia greu i sobrevinguda del consumidor o d'alguna de les persones amb qui convisqui que li impedeixi participar en el viatge.
3. Tanmateix, encara que no s'apliquin les anteriors penalitzacions (ja sigui per produir-se la cancel·lació amb anterioritat als 15 dies de la sortida -excepte condicions especials de contractació - o per causa de força major) en tots els casos, el consumidor haurà d'abonar les despeses de gestió i d'anul·lació que produeixi el desistiment.
4. El desistiment produeix efectes des del moment en que la voluntat de desistir del consumidor arriba al coneixement de l'agència majorista.
5. Conegut el desistiment, l'agència retornarà al consumidor les quantitats que hagués abonat en el termini màxim d'un mes, deduïdes les despeses de gestió i, si s'escau, les despeses d'anul·lació justificades, i les penalitzacions.
6. Si el viatge combinat estigués subjecte a condicions econòmiques especials de contractació, com ara fleta d'avions, vaixells, tarifes especials o altres anàlegs, les despeses de gestió, les despeses d'anul·lació i les penalitzacions seran els que indiqui de manera explícita l'agència.

Cancel·lació del viatge per part del organitzador

En cas que l'organitzador condioni la viabilitat d'una oferta de viatge combinat a comptar amb un mínim de participants i per no arribar aquest nombre, es produeixi la cancel·lació del viatge, l'usuari tindrà dret al total reemborsament de les quantitats anticipades, sense que pugui reclamar cap quantitat en concepte d'indemnització, sempre que l'Agència ho hagi notificat per escrit amb una antelació mínima de deu dies a la data de sortida. Tampoc podrà reclamar cap indemnització, quan la cancel·lació del viatge per part de l'agència es degui a motius de força major. Són causes de força major les circumstàncies alienes a l'agència, anormals i imprevisibles, les conseqüències no haurien pogut evitar, malgrat haver actuat amb la diligència deguda.

*Poden consultar la informació referent a recomanacions i requisits d'entrada, sanitaris i altres necessaris del país o països a visitar en las següents pàgines web y telèfons: www.maec.es (Tel.: 91.379.97.00) y www.msc.es (Tel.: 901.400.100).



www.arqueonet.net
arqueonet@arqueonet.net
 937423014 - 667013352

A la nostra web hi
trobareu altres activitats.
Consulteu-la!