

# Berenar amb història:

*Descifrado el Perú. Un viaje por los hilos de su pasado en el presente*

## Presentació

Un quipu es un conjunt de cordes i nusos usat pels antics peruans i peruanes des de temps immemorials. El seu significat complet és encara un misteri: tot apunta a que es tracta d'un complex sistema de comunicació, narració i memòria en el Perú precolombí.

Per a mi, el quipu és un preciós símbol del Perú; conté en si mateix, en la seva forma, allò que té d'únic com a espai de desenvolupament cultural: una civilització que, va ser capaç de planificar, de construir i transformar el mitjà d'una manera notable i integrada, emprant modes de comunicació totalment diferents—des de una cultura oral, no basada en l'escriptura tal i com la entenem en el món occidental. Simbolitza també, potser, que som un país amb un present ple d'incògnites, encara incapaç de llegir el seu propi llegat i la seva identitat...

Però en aquesta charla no parlarem sobre el quipu en si mateix, sinó que vull proposar-los parlar sobre— o fins i tot imaginar— el Perú des de la idea que el quipu ens evoca: Un país per descifrar. Nos proposem donar algunes claus— elegirem unes quantes— per recórrer aquest fascinant país; per llegir-lo "lleiant" a través d'alguns elements del passat i del present,...claus que enllacen amb els seus paisatges i els seus restes arqueològiques, els seus déus ancestrals, l'organització de l'espai i el temps, els tèxtils del passat i el present.... El territori de l'actual Perú presenta una geografia abrupta, plena de contrastes que va ser el terreny propici per a un desenvolupament cultural teixit finament a lo llarg de segles. Machu Picchu és només la culminació d'aquest llarg procés d'intercanvis que els incas van recollir i projectar en un gran Estat. Segles d'intercanvi d'altres cultures, alimenten un sistema compartit de símbols, creences, un mode d'entendre les relacions familiars, i el vincle amb el paisatge. Aquest procés es va detenir amb la colònia, desestructurant un sistema teixit durant segles, donant lloc sense embargo a un altre: el de la resistència, les fusiones. Encara avui és possible seguir un fil que connecta amb el passat per fer-lo present i potser futur.

## Professora

**Maribel Tovar**

Antropòloga peruana. MA en antropologia visual, per la UB.

## Accessibilitat

El objectiu d'aquesta charla és conèixer la cultura peruana des d'un punt de vista diferent al arqueològic dels grans monuments; nos proposem conèixer una cultura milenària però viva. Cal inscripció prèvia.

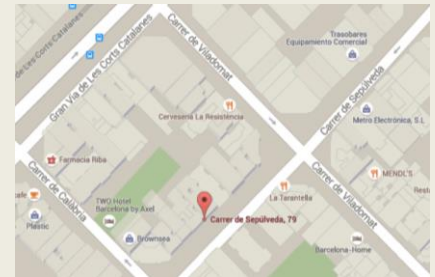
## Informació pràctica

### Lloc

#### **Arqueonet**

C/ Sepúlveda 79 - 08015 Barcelona

Metro: Línia 1 Rocafort



### Data i hora

Dijous 17 de maig de 2018

De 17'45h a 19'15h

### Preu xerrada

Activitat gratuïta

Cal inscripció prèvia. Places limitades

### Inscripció

Per qualsevol de les següents vies:

- **Per la web:** accedint a l'enllaç: [http://www.arqueonet.net/cat\\_contacte.html](http://www.arqueonet.net/cat_contacte.html)
- **Per e-mail:** enviant un e-mail a [arqueonet@arqueonet.net](mailto:arqueonet@arqueonet.net), indicant l'activitat a la que us voleu inscriure, el nom i cognoms, l'e-mail i el telèfon de contacte
- **Per telèfon:** als números 937423014 ó 667013352
- **Presencialment:** a Arqueonet, C/Sepúlveda 79 de Barcelona