



# Lectures de la història

*Essències romanes: aigua, vi i perfum en el món antic,*  
de Mònica Miró Vinaixa

## Presentació

Si l'essència és allò per què una cosa és el que és, qui llegeixi l'obra *Essències romanes: aigua, vi i perfum en el món antic*, publicada per L'Art de la Memòria Edicions l'abril de 2018, podrà conèixer una Roma diferent de la que habitualment surt en els llibres, una Roma, com a mínim, tant o més real que la dels exèrcits triomfants i les lleis dures a què cal sotmetre's, una Roma, en tot cas i sens dubte, més humana. S'hi mostra una Roma sovint deixada de banda, sense la qual, però, no es pot valorar adequadament què significà la civilització dels romans i què significa encara el que ens en resta. És la Roma que percep la bellesa d'un riu al capvespre i és capaç de transformar-lo en un déu; la que, en la delicadesa i la força de l'aigua, pot crear un univers simbòlic regenerador, vivificant, catàrtic; la que demana silenci ritual abans d'una pregària i fa una libació de vi als déus i als morts, la que agraeix el fruit del raïm, el celebra, i l'enlaira; la que contempla com rebrota el verd en el cep eixut i sec, i confia en la sang roja que corre per la natura; la que aprecia el sabor d'un vi exquisit lliscant pel paladar en el decurs d'una bona conversa, i s'hi deixa amamar, per oblidar les penes, per deslligar les llengües, per saber les veritats; la que es perfuma per mitigar ferums o per fer notar la seva presència; la que troba misteris profunds en les coses senzilles i es planteja el perquè de la vida... Essència de l'aigua, essència del vi, quinta essència última de les moltes aromes que fan que un perfum agradi i sedueixi. Descobrirem, en aquesta presentació, aspectes de l'antiga Roma sorprenentment propers a la nostra manera de fer i de ser.

## Professora

### Mònica Miró Vinaixa

Llicenciada en Filologia Clàssica (Llatí)

Llicenciada en Filologia Romànica (Francès)

Màster en Història de les Religions

Professora de literatura i d'escriptura creativa (gèneres narratius i autobiogràfics) a l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès

## Accessibilitat

Aquesta presentació està oberta a qualsevol persona que tingui interès a conèixer la temàtica del llibre. No calen coneixements previs.

## Informació pràctica

### Lloc

#### Arqueonet

C/ Sepúlveda 79 - 08015 Barcelona

Metro: Línia 1 Rocafort

Bus: H-16, parada Sepúlveda-Viladomat



### Data i hora

Divendres 20 d'abril de 2018

De 18.30 h a 20.00 h

### Preu

Activitat gratuïta.

Cal inscripció prèvia.

### Inscripció

Per qualsevol de les vies següents:

- **Per web:** accedint a l'enllaç [http://www.arqueonet.net/cat\\_contacte.html](http://www.arqueonet.net/cat_contacte.html)
- **Per e-mail:** enviant un e-mail a [arqueonet@arqueonet.net](mailto:arqueonet@arqueonet.net), indicant l'activitat a què us voleu inscriure, el nom i cognoms, l'e-mail i el telèfon de contacte
- **Per telèfon:** als números 937 423 014 o 667 013 352
- **Presencialment:** a Arqueonet, C/Sepúlveda 79, de Barcelona