



Sortida a Montserrat

Dos dies a l'Abadia

Presentació

Montserrat sempre és un indret al qual val la pena tornar-hi cada poc de temps, i si es té l'ocasió de fer-ho d'una forma tant especial com aquesta encara més.

Durant els dos dies de la visita, no tant sols coneixerem les meravelles que amaguen les diferents col·leccions del seu Museu, sinó que a més a més tindrem ocasió de visitar algunes estances del propi Museu i de l'Abadia que normalment no estan obertes al públic. Però a més, també hem aconseguit poder passar la nit en l'Hostatgeria del Monestir, una experiència única que poca gent ha tingut l'ocasió de gaudir.

Tot això ho farem acompanyats d'experts guies en cada àmbit temàtic que ens acostaran a la història i a la cultura d'aquest emblemàtic lloc.

El Museu, un dels més importants de Catalunya, està format per diferents col·leccions. La col·lecció de pintura antiga va dels segles XIII al XVIII, amb un fons important, en el qual estan representats autors com Berruguete, Morales, el Greco, Bonfigli, A. de Salerno, Marco Pino, Caravaggio, Luca Giordano i Tiepolo; una bona part d'aquestes pintures va ser adquirida a Itàlia entre el 1914 i el 1920, en temps de l'Abat Antoni M. Marcet. La pintura catalana i castellana hi és representada per unes taules dels segles XV i XVI.

La secció de pintura i escultura modernes aplega una mostra molt representativa dels autors catalans que treballaren entre mitjan segle XIX i mitjan segle XX. El nucli inicial, exposat a partir del 1982, és constituït per obres de la Col·lecció Josep Sala i Ardiz amb figures com Martí Alsina, Vayreda, Gimeno, Rusiñol, Casas, Nonell, Mir, Anglada Camarasa, Picasso i Dalí. Uns anys més tard, s'hi afegí la Col·lecció Xavier Busquets amb una representació de la pintura impressionista francesa, amb obres de Monet, Sisley, Degas, Pissarro, Roualt i Poliakov. La secció es completa amb obres d'altres com Singer-Sargent, Sorolla, Julio Romero de Torres i Zuloaga. Els autors representats fan que el Museu de Montserrat tingui una de les millors pinacotesques de Catalunya relatives a la pintura modernista catalana i als impressionistes francesos.

El segon dia el dedicarem a conèixer el món de l'Arqueologia de l'Orient Bíblic, a partir d'un conjunt força important de peces relacionades amb els països de la Bíblia (Mesopotàmia, Egipte, Xipre i Palestina) recopilades pel monjo Bonaventura Ubach.

Professors

Eloi de Tera

Doctor en Història de l'Art per la UB. Especialitzat en l'art del Renaixement italià.

Pof. Felip Masó Ferrer

Arqueòleg. Especialista en Història Antiga i Arqueologia del Pròxim Orient antic.

Informació pràctica

Lloc de trobada

Plaça Espanya
Davant de l'hotel Catalonia Plaza



Dates de la sortida

Dimecres 13 i dijous 14 de febrer de 2019

Data i hora de trobada

Dimecres 13 de febrer de 2019
A les 8.15h

Preus

255 €
Suplement habitació individual: 30 €

Inscripció

Per qualsevol de les següents vies:

- **Per la web:** accedint a l'enllaç: http://www.arqueonet.net/cat_contacte.html
- **Per e-mail:** enviant un e-mail a arqueonet@arqueonet.net, indicant l'activitat a la que us voleu inscriure, el nom i cognoms, l'e-mail i el telèfon de contacte
- **Per telèfon:** als números 937423014 ó 667013352
- **Presencialment:** a Arqueonet, C/Sepúlveda 79 de Barcelona

Serveis inclosos

Desplaçament en tren i cremallera fins a Montserrat, esmorzar del dia 13, acompanyament i explicacions dels professors Eloi de Tera i Felip Masó, entrades i visites guiades descrits en els programa i allotjament en l'Hostatgeria del Monestir en règim de pensió completa (dinar i sopar del dia 13 i esmorzar del dia 14).

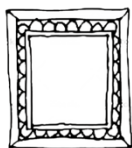
Programa

Dimecres 13:

- 08.15h: trobada a Plaça Espanya davant l'hotel Catalonia Barcelona Plaza
- 08.36: sortida en tren i cremallera fins a Montserrat
- 10.00h: arribada a Montserrat.
- 10.00h-11.00: Esmorzar
- 11.00h-13.00h: visita guiada a les col·leccions del Museu de Montserrat
- 13.30h: dinar a l'Hostatgeria del Monestir
- 16.00h-17.00h: visita guiada a la cripta i a la sagristia de l'Abadia
- 20.00h sopar a l'Hostatgeria del Monestir

Dijous 14:

- 08.00h: Esmorzar
- 10.00h-11.00h: Xerrada a la Sala Millán sobre "*La figura del Pare Ubach i la fundació del Museu Bíblic de Montserrat*", a càrrec del professor d'Història antiga i Arqueologia del Pròxim Orient antic, Felip Masó.
- 11.00h-12.30h: visita a la col·lecció d'arqueologia bíblica del Museu de Montserrat i de la Sala Millán



GALERIAS
DE ARTE
BARCELONA

L'Art desperta en nosaltres valors molt profunds, que creïem oblidats: l'Humanisme, en el seu sentit més ampli, o la capacitat d'emocionar-nos davant la bellesa. T'esperem.